



ESTADO DE MINAS GERAIS
PREFEITURA MUNICIPAL DE MURIAÉ
Secretaria Municipal de Obras Públicas
CNPJ: 17.947.581/0001-76

MEMORIAL DESCRITIVO

REFORMA DE EDIFICAÇÃO DO CENTRO ESTADUAL DE ATENÇÃO ESPECIALIZADA – CEAE

RUA CORONEL IZALINO, 161, CENTRO - MURIAÉ-MG

RESPONSÁVEL TÉCNICO PELA ELABORAÇÃO DOS PROJETOS

ANTONIO PEDRO DE CARVALHO NOGUEIRA

Engenheiro Civil CREA-MG 214239 D

GESTOR MUNICIPAL

MARCOS GUARINO DE OLIVEIRA

Representante Legal do Município



1. OBJETIVO

O presente memorial descritivo visa relatar os serviços envolvidos na obra: REFORMA DA EDIFICAÇÃO DO CENTRO ESTADUAL DE ATENÇÃO ESPECIALIZADA, situado à Rua Coronel Izalino, 161, Centro, Muriaé-MG.

De modo geral, o projeto prevê: adequações de acessibilidade da edificação, ampliação do telhado, limpeza de calhas, troca de telhas, extensão de toldo e toldo novo, troca de revestimento cerâmico de ambientes, pintura da fachada da edificação, pintura de ambientes, reforço estrutural de laje, tratamento de juntas de dilatação, de trincas e fissuras, divisão de ambiente, reforma da calçada, instalação de armários, divisórias e itens de higiene.

2. OBJETO DA INTERVENÇÃO

• LOCALIZAÇÃO DE MURIAÉ

Coordenadas geográficas:

- Latitude: 21°7'49" Sul;
- Longitude: 42°22'3" Oeste



Figura 1 - Localização do Município de Muriaé

• LOCALIZAÇÃO DA OBRA

Endereço da obra: Rua Coronel Izalino, 161, Centro. Muriaé-MG.

Coordenadas geográficas:

- Latitude: 21°08'13.2" Sul;
- Longitude: 42°21'53.7" Oeste

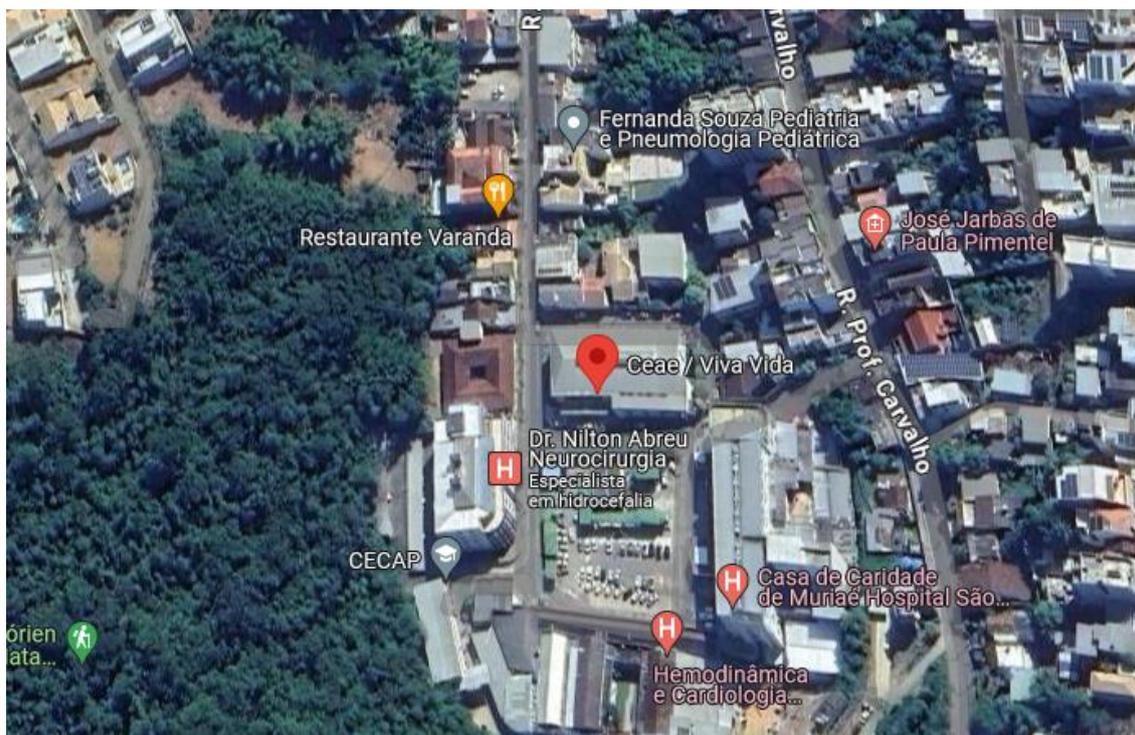


Figura 2 - Prédio do CEAE - local da intervenção

O presente memorial descritivo visa relatar os serviços envolvidos na obra: REFORMA DA EDIFICAÇÃO DO CENTRO ESTADUAL DE ATENÇÃO ESPECIALIZADA, situado à Rua Coronel Izalino, 161, Centro, Muriaé-MG.

De modo geral, o projeto prevê: adequações de acessibilidade da edificação, ampliação do telhado, limpeza de calhas, troca de telhas, extensão de toldo e toldo novo, troca de revestimento cerâmico de ambientes, pintura da fachada da edificação, pintura de ambientes, reforço estrutural de laje, tratamento de juntas de dilatação, de trincas e fissuras, divisão de ambiente, reforma da calçada, instalação de armários, divisórias e itens de higiene.

3. LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO DO LOCAL

O levantamento fotográfico do local pode ser encontrado em documento próprio que compõe o Plano de Trabalho.

4. DESCRIÇÃO DO OBJETO

Este projeto de reforma se propõe a realizar a reforma da edificação, incluindo:

- i. O reforço estrutural de laje de concreto armado localizada no pavimento garagem do edifício, a qual apresenta problemas pontuais de estabilidade, os quais devem ser remediados visando a prolongar a vida útil da estrutura.
- ii. A substituição do revestimento da parede do pavimento garagem, o qual apresenta revestimento em mau estado de conservação, apresentando patologias como esfarelamento do reboco.
- iii. A troca de revestimento cerâmico de ambientes que apresentam peças cerâmicas danificadas ou descoladas.



- iv. O tratamento das juntas de dilatação do edifício, as quais encontram-se atualmente com a estanqueidade e integridade prejudicadas, causando infiltrações e quebra dos pisos adjacentes.
- v. O tratamento de trincas e fissuras existentes nos ambientes internos em alvenarias sem vãos, próximo a vãos de esquadrias e nas fachadas.
- vi. A divisão de ambiente, compreendendo a execução de alvenaria com travamento, revestimento com chapisco, emboço e pintura, rodapé, abertura para porta nova, criação de interruptor e duas tomadas.
- vii. A criação de pontos elétricos, hidráulicos e de esgoto para tomadas e lavatórios.
- viii. A substituição de portas conferindo acessibilidade aos ambientes. As portas manterão o padrão em vidro, incluem puxadores e fechadura. As portas instaladas em banheiro deverão ter puxador acessível conforme NBR 9050.
- ix. A aplicação de película *insulfilm* branco em portas e janelas, conferindo privacidade em banheiros e conforto térmico aos ambientes mais expostos à luz solar.
- x. A criação de novo telhado sobre área de ventilação situada próximo à rampa de acessibilidade, compreendendo a execução de estrutura metálica treliçada em perfis enrijecidos soldados, chumbada à estrutura em concreto armado existente, tesouras, terças e telhas translúcidas trapezoidais. Toda estrutura metálica deverá ser protegida com fundo anticorrosivo, tinta esmalte sintético e tinta epóxi.
- xi. A extensão do toldo existente no primeiro pavimento, incluindo sua estrutura e calha. As telhas deste toldo deverão ser substituídas por telhas de fibra de vidro trapezoidais.
- xii. A criação de novo toldo no segundo pavimento, incluindo estrutura metálica em perfis retangulares chumbada em concreto armado e telhas de fibra de vidro trapezoidais.
- xiii. A reforma da calçada existente, substituindo o piso intertravado por concreto armado com acabamento nível zero, com juntas serradas a cada metro.
- xiv. A pintura interna dos ambientes, compreendendo lixamento, correção de defeitos com emassamento, fundo selador e pintura com tinta esmalte do piso até 150 centímetros em cor areia e tinta látex acrílica branca de 150 centímetros até o teto.
- xv. A pintura de tetos segue o mesmo processo executivo, reparando forros de gesso danificados.
- xvi. A pintura das fachadas incluindo a remoção do revestimento existente, a preparação para a pintura seguindo o mesmo processo executivo, com a aplicação de textura acrílica e pintura com tinta látex acrílica em cor a ser definida.
- xvii. A pintura das grades do pavimento garagem, incluindo o lixamento e a pintura com fundo anticorrosivo e tinta esmalte sintético.
- xviii. Adequações de acessibilidade, incluindo a instalação de piso podotátil emborrachado alerta e direcional, assentado com cola; a instalação de barras de apoio em sanitários e lavatórios e portas de banheiros e cabines e a reinstalação de barras em posição incorreta; a adaptação de bacias sanitárias conforme altura máxima determinada pela NBR 9050; a adaptação do corrimão da escada, conforme normas técnicas.
- xix. O fornecimento de mobiliário em madeira, incluindo a execução de sóculo em alvenaria e bancadas e prateleiras de granito.
- xx. A subdivisão de ambientes utilizando painéis de divisória naval, incluindo portas completas; a substituição de ambiente utilizando vidro fixado em quadro de alumínio.
- xxi. O fornecimento de itens de higiene como assentos sanitários (com tampa), *dispensers* de sabonete líquido, papeleiras e espelho, etc.



- xxii. A instalação de letreiro inox para identificação visual do prédio.
- xxiii. A instalação de fechadura eletromagnética acionada por botoeira, inclusive cabeamento e eletroduto.
- xxiv. A instalação de rodameio em madeira em corredores e salas de espera.
- xxv. A limpeza total da edificação, incluindo limpeza de calhas.

5. DESCRIÇÃO DETALHADA POR AMBIENTES

Consta no Anexo I deste documento.

6. FISCALIZAÇÃO

Este memorial descritivo, juntamente com a planilha orçamentária, o projeto arquitetônico e demais, compõem o Projeto Básico da reforma e serão utilizados pela fiscalização para conferência do serviço executado e realização de medições.

Quaisquer incompatibilidades entre eles percebidas durante o decorrer da obra deverão ser anunciadas pela Contratada antes da execução dos serviços envolvidos, para então serem sanadas pela fiscalização.

Quaisquer informações adicionais serão providenciadas pela fiscalização.

7. RESPONSABILIDADES DA CONTRATADA

a. OBSERVÂNCIA AOS PROJETOS E AO MEMORIAL DESCRITIVO

A obra será executada em obediência aos projetos e Memorial Descritivo, que definirão os aspectos construtivos.

b. RESPONSABILIDADE TÉCNICA

A CONTRATADA deverá designar engenheiro(s) para responder tecnicamente pela execução do referido contrato, com a respectiva apresentação da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica), conforme habilitações do CREA – Conselho Regional de Engenharia e Agronomia, conforme Resolução 218 de 29 de Junho de 1973, ou Resolução 1.010/05, quando a mesma estiver em vigor.

c. PLACA DE OBRA

A empresa CONTRATADA deverá fornecer e instalar junto à obra e antes do início da mesma, placas de obra referente ao contrato e convênio firmado com o Estado ou União, conforme modelo e dimensões fornecidos posteriormente pela FISCALIZAÇÃO.

d. DIÁRIO DE OBRA

A CONTRATADA deverá QUIZENALMENTE entregar à Secretaria Municipal de Obras Públicas o diário de obra da quinzena, assinados pelo representante legal da empresa e pelo engenheiro



responsável pela execução, informando também a evolução da obra de forma quantitativa e entregar fotografias diárias dos serviços executados.

e. MATERIAIS

Todos os materiais necessários à execução da obra serão fornecidos pela CONTRATADA. Deverão ser de primeira qualidade e obedecer às normas técnicas específicas.

As marcas deverão ser previamente aprovadas pela fiscalização.

f. MÃO DE OBRA

A CONTRATADA deverá empregar somente mão-de-obra qualificada na execução dos diversos serviços.

O mestre-de-obras encarregado de execução das obras deverá ser apresentado à fiscalização e deverá permanecer no canteiro em tempo integral. A substituição deste funcionário deverá ser previamente informada à fiscalização.

Caberá a CONTRATADA a concreta aplicação da legislação em vigor relativa à Segurança, Higiene e Medicina do Trabalho. A CONTRATADA se responsabilizará pelo emprego de equipamento de proteção individual, conforme estabelece a Portaria Ministerial Nº 3.214 e anexos.

A CONTRATADA deverá fornecer equipamentos de segurança (EPI) adequados a execução dos serviços a seus colaboradores e deverá exigir e fiscalizar seu uso dentro do canteiro de obras. A Fiscalização poderá paralisar a obra em caso de descumprimento desse dispositivo.

g. ALVARÁS E LICENÇAS

Caberá à CONTRATADA: 1) obter todas as licenças e franquias, inclusive alvará de execução de obras em vias públicas, a ser solicitado junto aos órgãos competentes com a devida antecedência; 2) o pagamento de emolumentos prescritos em lei e observação de todas as posturas referente à obra; 3) arcar com as despesas com cópias do projeto e memorial descritivo, necessários à execução e fiscalização da obra e 4) arcar com despesas decorrentes de leis trabalhistas, de consumo de luz, água, e que digam respeito à obra e aos serviços contratados.

h. RESPONSABILIDADE POR DANO

A CONTRATADA se responsabilizará por danos ou morte de quaisquer pessoas ou danos as propriedades públicas e privadas, por ela causados.

i. DÚVIDAS

A FISCALIZAÇÃO deverá decidir as questões que venham a surgir quanto à qualidade e aceitabilidade dos materiais fornecidos, serviços executados, andamento, interpretação dos Projetos e Especificação e cumprimento satisfatório das cláusulas do Contrato.

j. EXTENSÃO

Ficará por conta da CONTRATADA o fornecimento de todo o material, mão de obra e equipamento de acordo com as Normas Técnicas da ABNT.

8. DESCONFORMIDADES COM O PROJETO EXECUTIVO



Os serviços executados ou os materiais fornecidos, que não atenderem as exigências especificadas, deverão ser removidos, substituídos ou reparados, segundo instruções da FISCALIZAÇÃO e da maneira que esta determinar, e as despesas decorrentes destas substituições correrão por conta da CONTRATADA.

9. ENTREGA DA OBRA

A obra deverá ser entregue em perfeito estado de limpeza, incluindo remoção de todos materiais demolidos.

a. RECEBIMENTO PROVISÓRIO

Quando a obra e demais serviços contratados ficarem inteiramente concluídos, de perfeito acordo com o CONTRATO, será lavrado um termo de recebimento provisório, que será passado em três ou mais vias, todas elas assinadas pela FISCALIZAÇÃO.

O recebimento provisório só poderá ocorrer após terem sido realizados todos os serviços e/ou reparos informados pela FISCALIZAÇÃO.

b. RECEBIMENTO DEFINITIVO

O termo de recebimento definitivo das obras e serviços contratados será lavrado de acordo com o contrato, 60 (sessenta) dias após o recebimento provisório, caso tenham sido satisfeitas todas as condições contratuais, bem como o atendimento das exigências a seguir:

- i. condição: atendidas todas as reclamações da Comissão de Recebimento Definitivo, referentes a defeitos ou imperfeições que venham a ser verificadas em qualquer elemento da obra e serviços executados;
- ii. emissão: solucionadas todas as reclamações porventura feitas quanto à falta de pagamento de operários ou fornecedores de materiais e prestadores de serviços, empregados na edificação;
- iii. documentação: apresentação do Certificado de Quitação com o INSS, para que seja expedida a CND.

Muriaé, 22 de maio de 2025.

Antonio Pedro de Carvalho Nogueira

Engenheiro Civil CREA MG 214239/D
MASP 5291002

Marcos Guarino de Oliveira

Gestor Municipal
Representante Legal do Município



ANEXO I

MEMORIAL DESCRITIVO DETALHADO POR AMBIENTES

ÁREA EXTERNA

1. FACHADA:
 - a. Substituição do revestimento existente por pintura texturizada, compreendendo:
 - i. Remoção do revestimento existente
 - ii. Substituição do emboço em mau estado e pequenos reparos na superfície
 - iii. Lixamento, preparação para pintura e textura e pintura acrílica
2. CALÇADA
 - a. Substituição do pavimento existente para padronização, compreendendo:
 - i. Remoção do pavimento intertravado
 - ii. Execução de piso em concreto armado com tela, com juntas, conforme piso novo existente

GARAGEM

1. Reforço estrutural – execução de estrutura para reforço de laje, compreendendo:
 - a. Escavação de valas, compactação de fundo de vala, lastro de concreto, forma e desforma, corte e dobra de aço, concretagem, escoramento e reaterro de vala, compreendendo a execução de três sapatas e pilares, baldrames e viga.
2. Execução de novo revestimento, compreendendo:
 - a. Demolição de revestimento em mau estado e execução de chapisco e emboço da parede
3. Repintura das grades, compreendendo:
 - a. Lixamento dos metais
 - b. Pintura anticorrosiva (zarcão) em uma demão
 - c. Pintura com tinta esmalte sintético em duas demãos



PRIMEIRO PAVIMENTO

1. Espera I:

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Piso tátil emborrachado 25x25 cm colado
- b. Criação de vão para o ambiente Informações e marcações de consultas, compreendendo:
 - i. Demolição de alvenaria (3,10x1,52 m)
 - ii. Arremate com emboço
 - iii. Peitoril em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - iv. Instalação de vidro 5 mm em quadro de alumínio
- c. Tratamento de junta de dilatação

2. Informações e marcações de consultas

- a. Instalação de botoeira para acionamento de fechadura eletromagnética.

3. Farmácia

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Tratamento de junta de dilatação
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

4. Banheiro feminino I:

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Demolição do azulejo
 - iii. Impermeabilização
 - iv. Piso PEI V 60x60
 - v. Revestimento cerâmico em parede 32x58 cm
 - vi. Rodapé h = 10 cm
- b. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta de cabine PCD
 - iii. Instalação de barras de apoio no lavatório de cabine PCD



- c. Instalação de *dispenser* para sabonete líquido
- d. Instalação de papeleira tipo rolo, 3 unidades
- e. Instalação de espelho 160x90 cm e = 4 mm aparafusado
- f. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

5. Fraldário/Amamentação

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Reparo em forro de gesso
- d. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

6. Banheiro masculino I:

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Demolição do azulejo
 - iii. Impermeabilização
 - iv. Piso PEI V 60x60
 - v. Revestimento cerâmico em parede 32x58 cm
 - vi. Rodapé h = 10 cm
- b. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta de cabine PCD
 - iii. Instalação de barras de apoio no lavatório de cabine PCD
- c. Instalação de *dispenser* para sabonete líquido



- d. Instalação de papelera tipo rolão, 3 unidades
- e. Instalação de espelho 160x90 cm e = 4 mm aparafusado
- f. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

7. Ultrassonografia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

8. Banheiro Ultrassonografia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Reparo em forro de gesso
- c. Película branca em porta de vidro
- d. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

9. Urologia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)



2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

10. Banheiro Urologia I

- a. Adequações de acessibilidade
- i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Reparo em forro de gesso
- c. Película branca em porta de vidro
- d. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

11. Triagem (Fisioterapia)

- a. Adequações de acessibilidade
- i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:



- i. Lixamento
- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

12. Ultrassom I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

13. Banheiro Ultrassom I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Película branca em porta de vidro
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

14. Rouparia

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:



- i. Lixamento
- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

15. Observação Infantil

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Reparo em forro de gesso
- d. Tratamento de junta de dilatação
- e. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

16. Sala de Espera

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

17. Banheiro Sala de Espera

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura no teto, compreendendo:



- i. Lixamento
- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

18. Fonoaudiologia I

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Divisória (165x255 cm) com porta
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

19. Banheiro Fonoaudiologia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

20. Fonoaudiologia II

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:



- i. Lixamento
- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

21. Pequenos Procedimentos

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

22. Depósito

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

23. Almoxarifado

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- a. Pintura, compreendendo:
 - ii. Lixamento das paredes
 - iii. Emassamento onde for necessário
 - iv. Fundo selador acrílico
 - v. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - vi. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico



iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

24. Psicologia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

25. Assistente Social

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

26. Triagem II

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)



4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

27. Posto de Enfermagem

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

28. Pediatria I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:



- i. Lixamento
- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

29. Sala de Psicologia (Cardiotocografia)

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Tratamento de junta de dilatação
- d. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

30. Nutrição

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Reparo em forro de gesso
- d. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

31. Mamografia

- a. Pintura, compreendendo:



- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

32. Banheiro Mamografia

- a. Adequações de acessibilidade
- i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

33. Câmara Clara

- a. Pintura, compreendendo:
- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

34. Câmara Escura

- a. Pintura, compreendendo:
- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário



- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

35. Circulação I

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Piso PEI V 60x60
 - iii. Rodapé h = 10 cm
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Rodameio em madeira (estimado 20 m)
- d. Tratamento de junta de dilatação
- e. Adequações de acessibilidade
 - i. Piso tátil emborrachado 25x25 cm colado
- f. Tratamento de trincas e fissuras em alvenaria e próximo a portas
- g. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

36. Escada

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Adaptação de corrimão em aço inoxidável, d = 35 mm, chumbado em alvenaria



SEGUNDO PAVIMENTO

1. Banheiro feminino I

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Demolição do azulejo
 - iii. Impermeabilização
 - iv. Piso PEI V 60x60
 - v. Revestimento cerâmico em parede 32x58 cm
 - vi. Rodapé h = 10 cm
- b. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta de cabine PCD
- c. Instalação de *dispenser* para sabonete líquido
- d. Instalação de papeleira tipo rolo, 3 unidades
- e. Instalação de espelho 160x90 cm e = 4 mm aparafusado
- f. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

2. DML I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Reparo em forro de gesso
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos
- d. Bancada de granito 3,00 x 0,70 m
- e. Prateleira de granito 3,00 x 0,40 m

3. Banheiro masculino I

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Demolição do azulejo



- iii. Impermeabilização
- iv. Piso PEI V 60x60
- v. Revestimento cerâmico em parede 32x58 cm
- vi. Rodapé h = 10 cm
- b. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta de cabine PCD
- c. Instalação de *dispenser* para sabonete líquido
- d. Instalação de papeleira tipo rolão, 3 unidades
- e. Instalação de espelho 160x90 cm e = 4 mm aparafusado
- f. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

4. Consultório Oftalmologia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

5. Banheiro Oftalmologia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)



4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

6. Endocrinologia

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

7. Banheiro Endocrinologia

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

8. Sala Eletrocardiograma (Enfermagem)

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)



- v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Divisória (350x255 cm) com porta
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

9. Banheiro Eletrocardiograma

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

10. Rouparia

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

11. Sala de Triagem

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Extensão de divisória (350x45cm)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos



12. Sala de Espera

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

13. Consultório Psicologia I

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

14. Consultório Fonoaudiologia

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido



- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

15. Consultório Oftalmologia II

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

16. Cardiologia

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento



- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

17. Consultório Nutrição

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

18. Sala Psicologia

- a. Parede divisória de ambientes, compreendendo:
 - i. Alvenaria em blocos cerâmicos 9x19x19
 - ii. Encunhamento de alvenaria com espuma expansiva
 - iii. Chapisco, emboço, emassamento, selador, pintura esmalte e pintura acrílica
 - iv. Rodapé h = 10 cm
- b. Abertura para ambiente criado, compreendendo:
 - i. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - ii. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - iii. Esquadria nova (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - iv. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- c. No ambiente criado:
 - i. Interruptor simples 10 A
 - ii. Tomada três polos 10 A, duas unidades
- d. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

19. Consultório Indiferenciado

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)



2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura, compreendendo:
- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

20. Sala Pé Diabético

- a. Troca de lavatório, compreendendo:
- i. Remoção de pia para instalação de tanque inox e ducha com resistência a serem providenciadas pelo CEAE
- b. Instalação de armário, compreendendo:
- i. Sóculo de 10 cm sob bancada
 - ii. Fornecimento e instalação de 2 conjuntos de armário com prateleira
- c. Pintura, compreendendo:
- i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- d. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

21. Banheiro Sala Pé Diabético

- a. Adequações de acessibilidade
- i. Alargamento do vão da porta
 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta
- b. Pintura no teto, compreendendo:
- i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico



iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

22. Coleta de Sangue

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Piso PEI V 60x60
 - iii. Rodapé h = 10 cm
- b. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos
- d. Dois pontos hidráulicos e de esgoto sanitário para um lavatório médio sem coluna a ser fornecido e instalado e para lava-braço inox a ser fornecido pelo CEAE
- e. Ponto elétrico para tomada padrão
- f. Ponto de rede de dados

23. Recepção

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de azulejo
 - ii. Revestimento cerâmico em parede 32x58 cm
- b. Instalação de armário, compreendendo:
 - i. Sóculo de 10 cm sob bancada
 - ii. Fornecimento e instalação de 2 conjuntos de armário com prateleira
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

24. Cadastro

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos



25. Arquivo

- a. Pintura, compreendendo:
 - i. Lixamento das paredes
 - ii. Emassamento onde for necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura esmalte em paredes h = 150 cm (partindo do piso)
 - v. Pintura látex acrílica h = 152 cm (até o teto)
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos
- c. Ponto elétrico para tomada padrão
- d. Ponto de rede de dados

26. DML II

- a. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

27. Utilidades

- a. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

28. Esterilização

- a. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

29. Vestiário Masculino

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta de cabine PCD
- b. Instalação de *dispenser* para sabonete líquido
- c. Instalação de papeleira tipo rolão, 3 unidades
- d. Instalação de espelho 160x90 cm e = 4 mm aparafusado
- e. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento



- ii. Emassamento onde necessário
- iii. Fundo selador acrílico
- iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

30. Vestiário Feminino

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
 - ii. Instalação de barra de apoio em porta de cabine PCD
- b. Instalação de *dispenser* para sabonete líquido
- c. Instalação de papeleira tipo rolão, 3 unidades
- d. Instalação de espelho 160x90 cm e = 4 mm aparafusado
- e. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

31. Copa

- a. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

32. Almojarifado

- a. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

33. Administração

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos

34. Reunião I



- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos
- c. Três pontos elétricos para tomada padrão
- d. Três pontos de rede de dados

35. Reunião II

- a. Adequações de acessibilidade
 - i. Alargamento do vão da porta
 - 1. Demolição de alvenaria (10 cm)
 - 2. Arremate com chapisco, emboço, emassamento e pintura
 - 3. Substituição da esquadria (vidro temperado 10 mm pivotante P90)
 - 4. Soleira em granito cinza andorinha e = 2 cm, borda reta, polido
- b. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos
- c. Dois pontos elétricos para tomada padrão
- d. Dois pontos de rede de dados

36. Circulação I

- a. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Impermeabilização
 - ii. Piso PEI V 60x60
 - iii. Rodapé h = 10 cm
- b. Tratamento de trincas e fissuras em alvenaria e próximo a portas
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos
- d. Rodameio em madeira (estimado 20 m)

37. Espaço Multiuso

- a. Rodameio em madeira (estimado 30 m)
- b. Dois pontos elétricos para tomada padrão

38. Circulação II

- a. Tratamento de trincas e fissuras em alvenaria e próximo a portas



ESTADO DE MINAS GERAIS
PREFEITURA MUNICIPAL DE MURIAÉ
Secretaria Municipal de Obras Públicas
CNPJ: 17.947.581/0001-76

- b. Troca de revestimento cerâmico, compreendendo:
 - i. Demolição de piso cerâmico
 - ii. Piso PEI V 60x60
 - iii. Rodapé h = 10 cm
- c. Pintura no teto, compreendendo:
 - i. Lixamento
 - ii. Emassamento onde necessário
 - iii. Fundo selador acrílico
 - iv. Pintura látex acrílica em duas demãos



COBERTURA

1. **Extensão de toldo** existente (180x440 cm), compreendendo:
 - a. Estrutura metálica em tubos de aço quadrados soldados com pintura anticorrosiva e esmalte, inclusive pilar e trama, fundação em bloco armado
 - b. Telhas de fibra de vidro trapezoidais. As telhas deste toldo deverão ser substituídas por telhas de fibra de vidro trapezoidais.
 - c. Rufo metálico em toda a extensão do toldo.
 - d. Extensão da calha semi-circular metálica com cabeceira.
2. **Toldo novo** em área externa (dimensão 1 x 14,95 m), compreendendo:
 - a. Estrutura metálica em tubos de aço retangulares soldados com pintura anticorrosiva e esmalte, composta de:
 - i. Tesouras chumbadas na estrutura de concreto armado existente
 - ii. Trama metálica (suporte das telhas)
 - b. Cobertura em telhas de fibra de vidro trapezoidais
 - c. Rufo metálico em toda a extensão do toldo
3. **Cobertura da área de iluminação e ventilação**, suspensa e chumbada nos pilares, para impermeabilização da área sem prejuízos para a ventilação do edifício (3,50 x 18,85 m)
 - a. Estrutura metálica em perfis enrijecidos soldados
 - i. Estrutura em viga treliçada com proteção anticorrosiva e pintura epóxi
 - ii. Tesouras metálicas com proteção anticorrosiva e pintura esmalte
 - iii. Trama metálica (suporte das telhas) com proteção anticorrosiva e pintura esmalte
 - b. Cobertura em telhas de fibra de vidro trapezoidais
 - c. Fechamento de todo o perímetro do telhado com tela afixada em quadro de aço
4. Reparos em telhas metálicas
 - a. Substituição de telhas furadas ou amassadas
 - b. Substituição de rufos, se defeituosos ou ausentes
5. Cobertura central
 - a. Reparos em telhas policarbonato
 - i. Substituição de telhas
 - b. Fechamento de todo o perímetro do telhado com tela afixada em quadro de aço
6. Instalação de chapim com pingadeira em todo o telhado